

# KULTURBEVIDST BYUDVIKLING

Kulturdesignperspektiver på  
kunsten at skabe meningsfulde steder

**Christian Pagh**

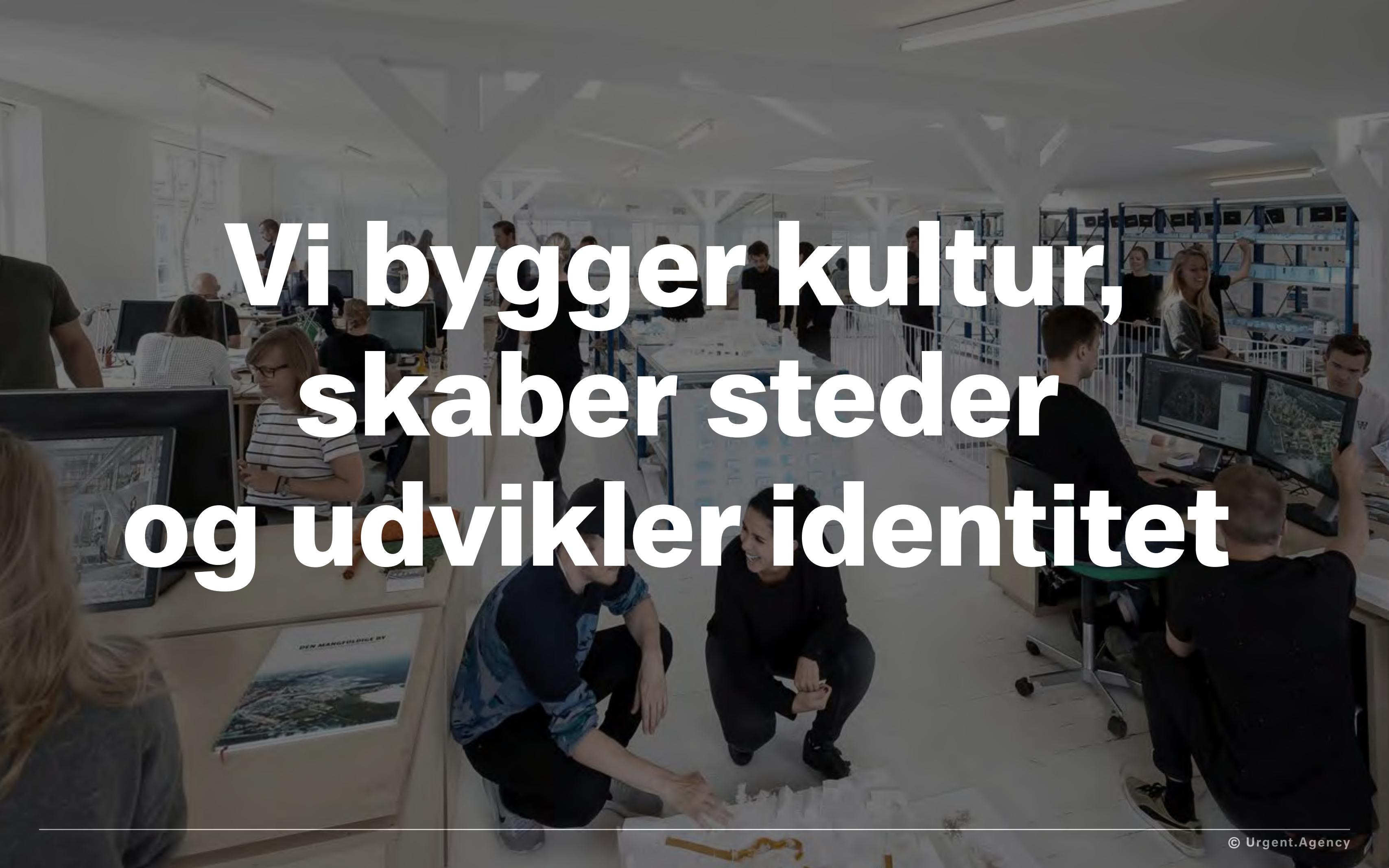
Culture director | Founder

Urgent.Agency

April 2018

A large, illuminated neon sign reading "Urgent+" in white against a dark background. The sign is composed of individual letters and a plus sign, all outlined in bright white neon. The letters have a slight shadow or glow effect, and the entire sign is set against a dark, possibly black, wall.

Culture design agency



Vi bygger kultur,  
skaber steder  
og udvikler identitet



**Vi kæmper med alle midler  
mod meningsløse rum**

**Kvadraturen Behovskortlægning**  
Analyse & strategi



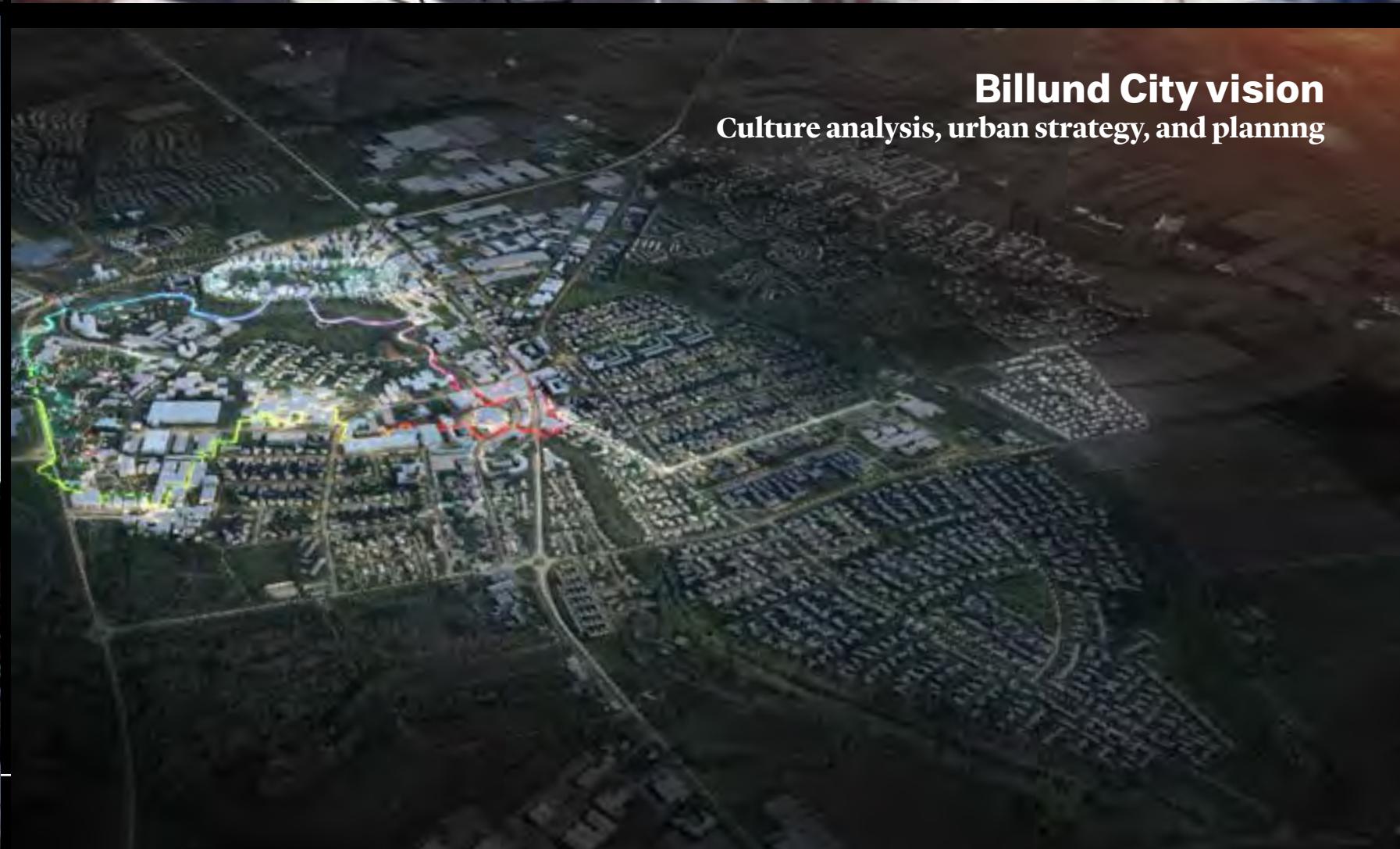
**Bellakvarter**  
Urban planning, brand strategy & design



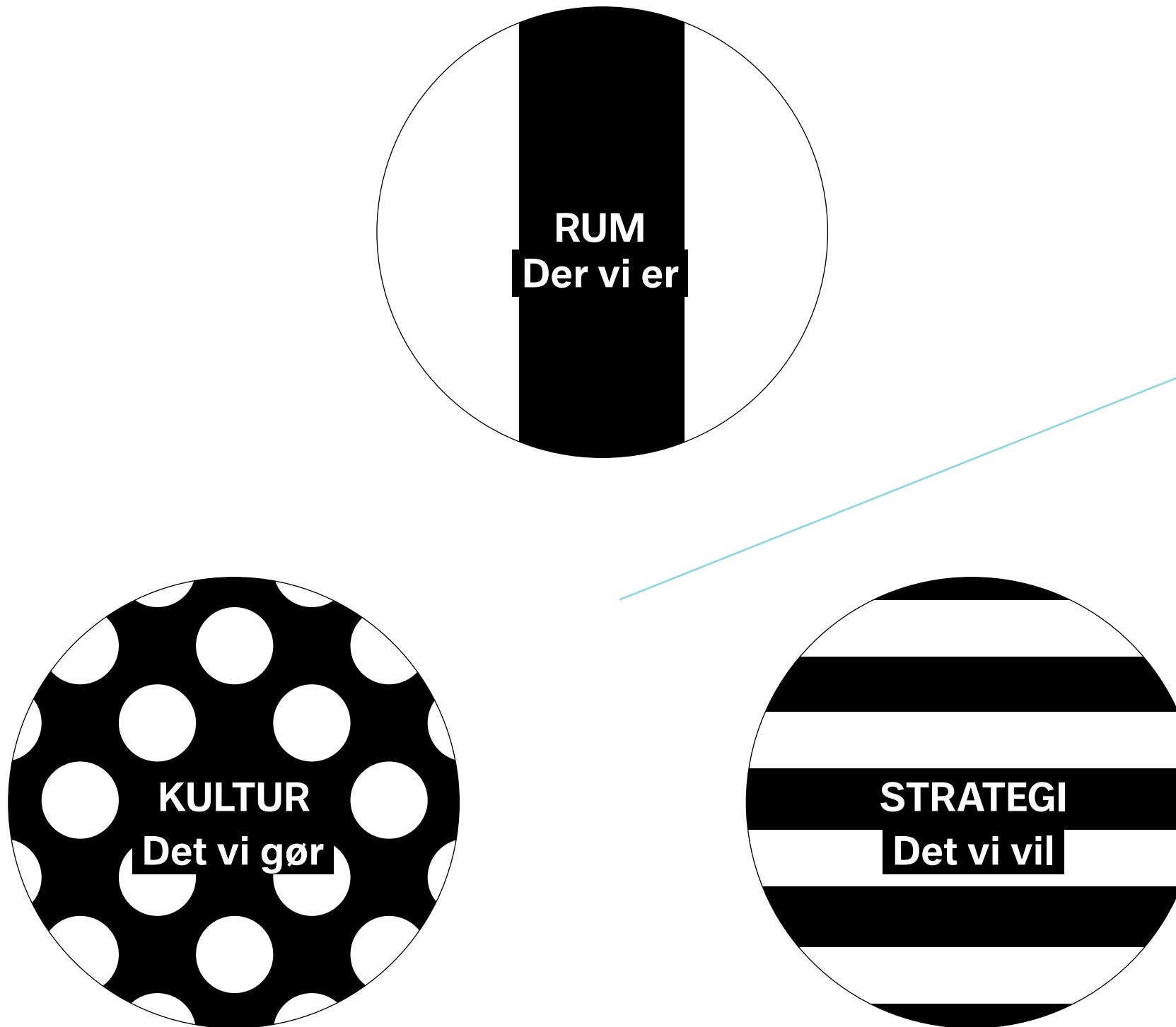
**Carlsberg**  
Urban planning and design



**Billund City vision**  
Culture analysis, urban strategy, and planning



# **Der er behov for at arbejde strategisk med værdiskabelse i grænselandet mellem kultur og rum**



**Culture design  
is the missing link!**

(Nogen gange kaldes det: Strategisk  
byudvikling, branding, proces design,  
brugerinddragelse, programmering,  
change management, kulturudvikling...)

# **STATUS PÅ KULTURBEVIDST BYUDVIKLING**

Stigende fokus på **nødvendighed af samspil  
mellem fysisk planlægning & kultur**

Byliv, byrum og dermed **landskab er i fokus som  
aldrig før.**

... men stadig **mange kampe at kæmpe**

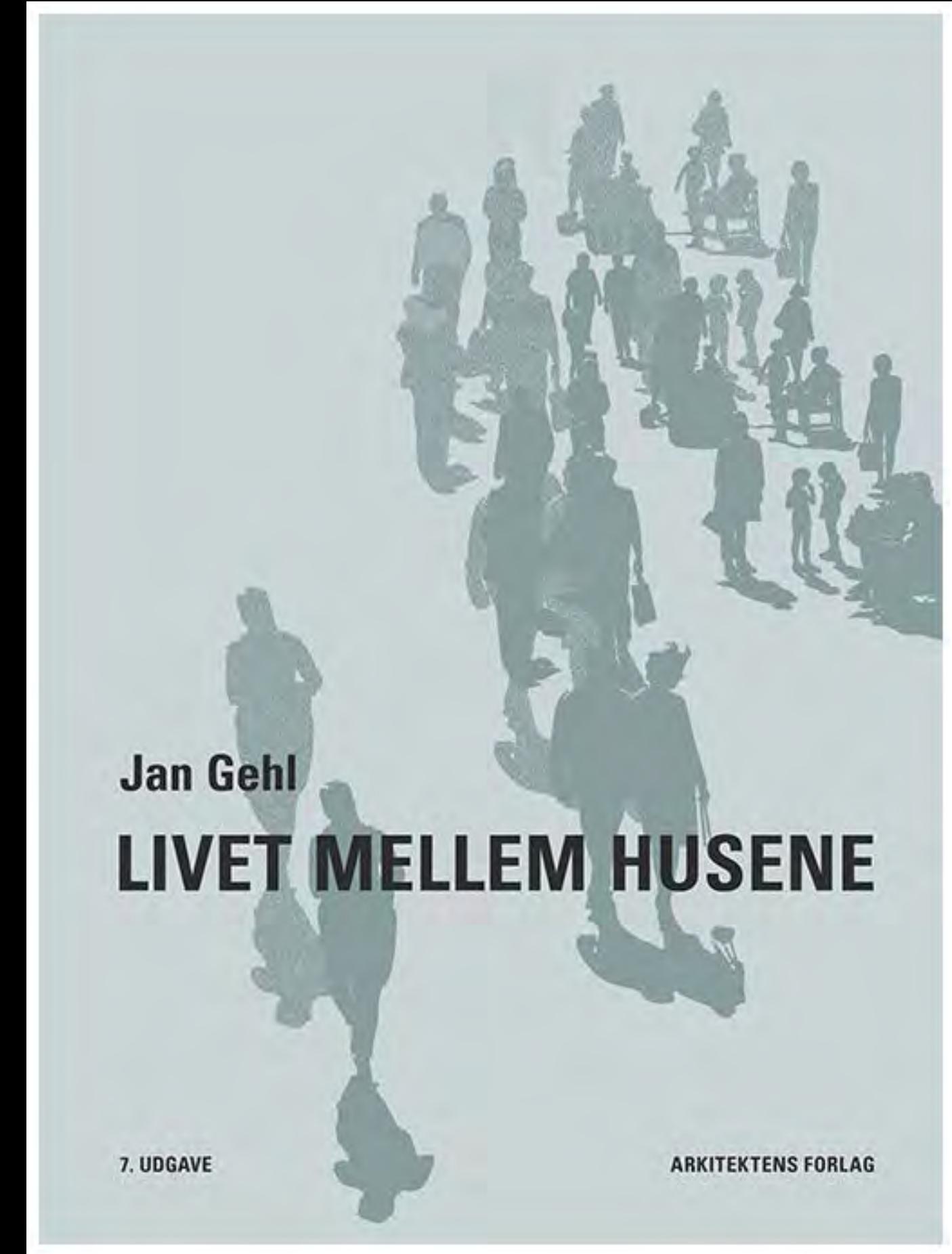
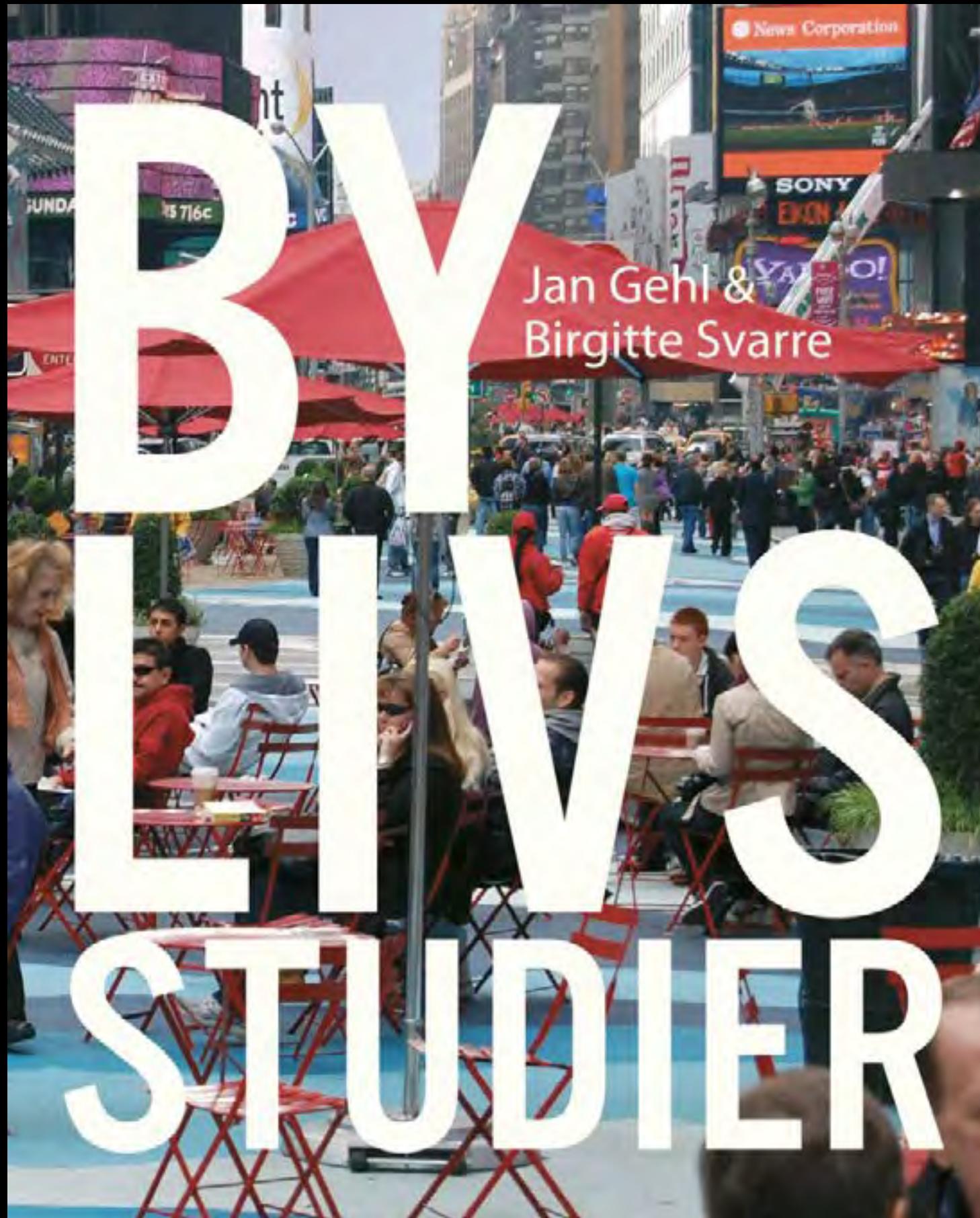
Der er behov for langt **mere radikal  
samtænkning af logistik i arbejdsliv og  
fritidsliv**

# Modernist planning has failed!

- MEN VI HAR IKKE HELT TAGET KONSEKVENSERNE!



LA VILLE RADIEUSE  
LE CORBUSIER





# **Experience economy**

(CITY COMPETITION PARADIGME)

RICHARD FLORIDA (THE RISE OF THE CREATIVE CLASS)

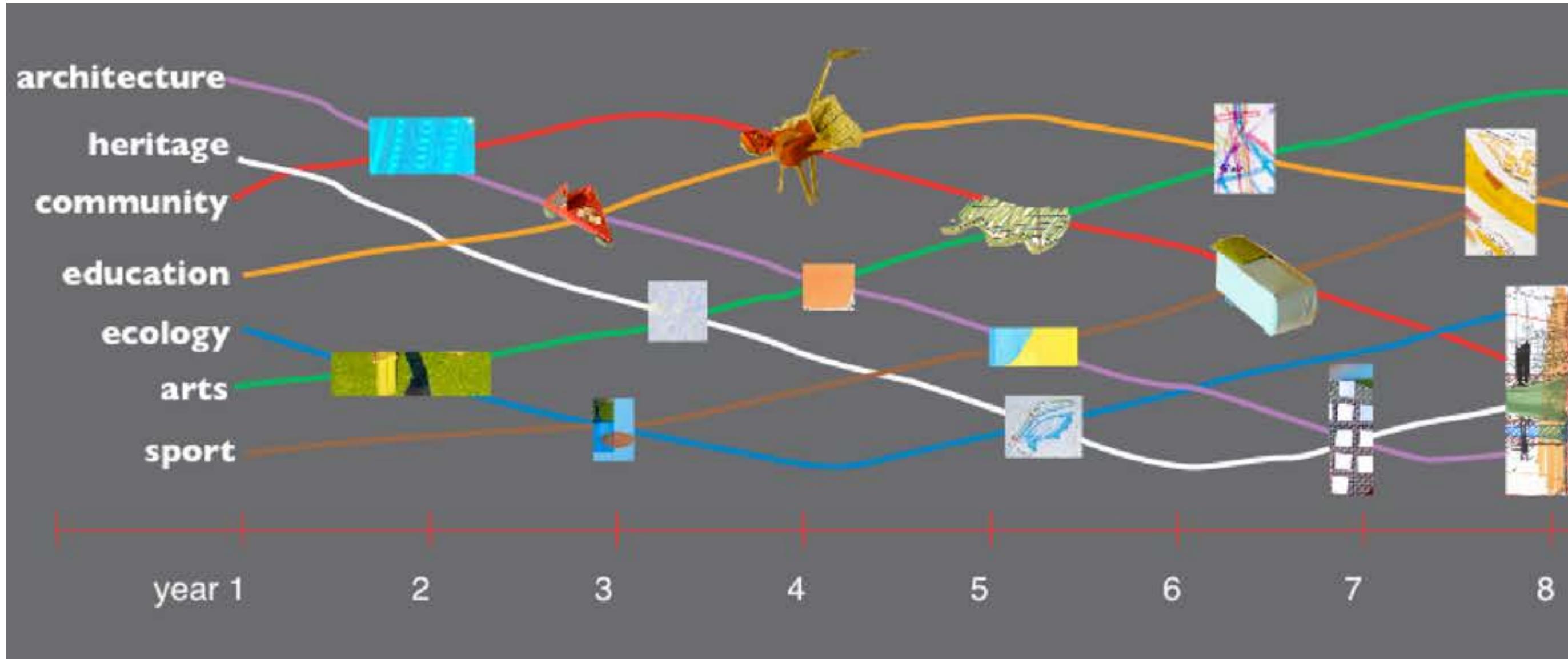
PINE / GILMORE (THE EXPERIENCE ECONOMY)

# **Cultural planning**

(THE CREATIVE CITY, CULTURAL PLANNING TOOLS)

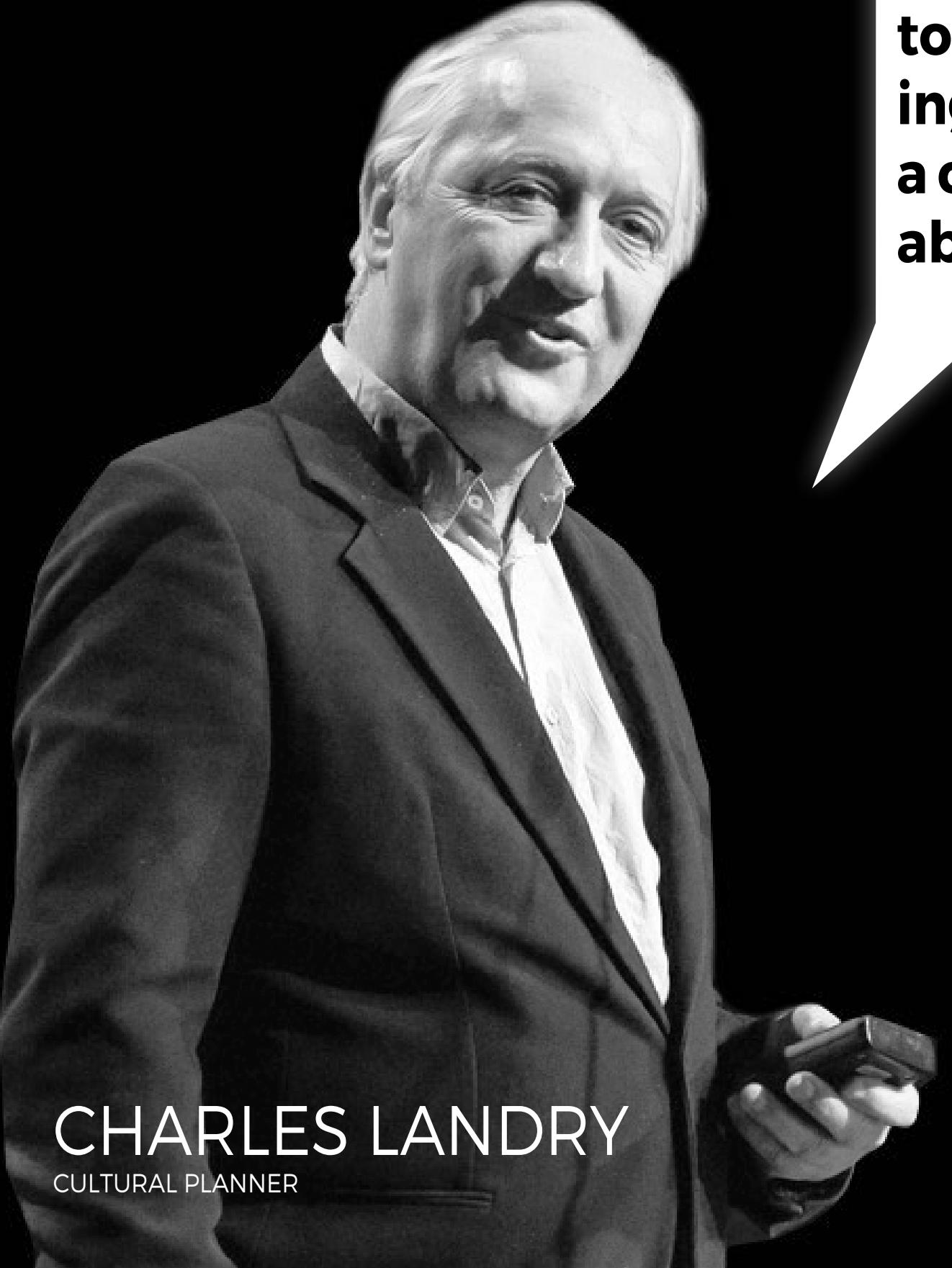
CHARLES LANDRY, COLIN MERCER,  
LEA GHILARDI, ROBERT PALMER





**“CULTURAL PLANNING IS THE STRATEGIC AND INTEGRATED PLANNING AND USE OF CULTURAL RESOURCES IN URBAN AND COMMUNITY DEVELOPMENT”**

COLIN MERCER

A black and white portrait of Charles Landry, a middle-aged man with light hair, wearing a dark suit jacket over a light shirt. He is looking slightly to his right with a thoughtful expression. A white speech bubble originates from his mouth, pointing towards the text on the right.

**“One of the most important things about the creative city is a creative bureaucracy. What one needs is to move from laws, rules and regulations to frameworks, guidelines, principles. It’s allowing for individual creativity, not treating him like a child. It’s a different way of running a city. It’s about getting beyond the silo-thinking.”**

**CHARLES LANDRY**  
CULTURAL PLANNER

# **Der er behov for en radikal helhedstænkning mellem rum og kultur**

**RUM/ RAMMER**

FYSISK INFRASTUKTUR

RUM

AKUSTIK, SKALA, LYS...



**KULTUR/ PERCEPTION**

SOCIAL INFRASTRUKTUR

PROGRAM

MENING & OPLEVELSE

Kulturbvidst byvikling ser på

# **oplevelsen af byens rum, steder & forbindelser**

**Det er i økologien mellem byens elementer, at byen bliver  
meningsfyldt**

**Arbejde og urbanitet hænger  
sammen på nye måder**



**GOOGLE HQ  
CA**

**Bykvalitet, identitet og kultur  
bidrager markant til værdiskabelse**



**KINGS CROSS  
LONDON**

**Strategisk kulturudvikling skaber værdi ved at man  
deler og bruger sammen**

**En kvalificeret udviklingsproces realisere synergি - ved at dele!**

**Learning is the new black**

Millenials are ready to share!



U B E R



Synergier mellem  
forskellige funktioner



OSLO OPERAEN  
Snøhetta



Potentialer i samspil  
ml inde- og uderum

KILEN + CBS LANDSKAB  
Lundgaard & Tranberg  
Marianne Levinsen Landskab

Guldbergskole & Plads  
København



Hvordan bliver de fælles  
steder meningsfulde?



CENTRAL STATION NYC  
Reed & Stern + Warren & Wetmore.

**“There is totally clear and measurable relation between density and creativity. We can actually track the places that foster creativity. The question is how we put that knowledge into planning”**



KENT LARSON, MIT

**Vi opsøger steder, hvor vi ser - og  
bliver set - med byen som forbillede**



**HIGH LINE / NEW YORK  
DILLER + SCOFIDO + RENFRO**

# Hvordan tænkes program, kvarter og by sammen?



**Sted**



**Kvarter**



**By**

Jægersborggade  
København



**Superkilen**  
København





Kulturbvidst byvikling er

# kreativ synergiafsøgning!

**Planlæggerens rolle går fra myndighed til  
medspiller - og co-producer!**

# A vision with impact for Billund

How do you create a credible **Capital of Children** in a 6000 people town in Jutland - that makes sense to **locals**, attracts **talent** and develops a better tourist experience?



A FUNCTIONALLY DIVIDED CITY  
TWO HALFS

BOLIGOMRÅDE

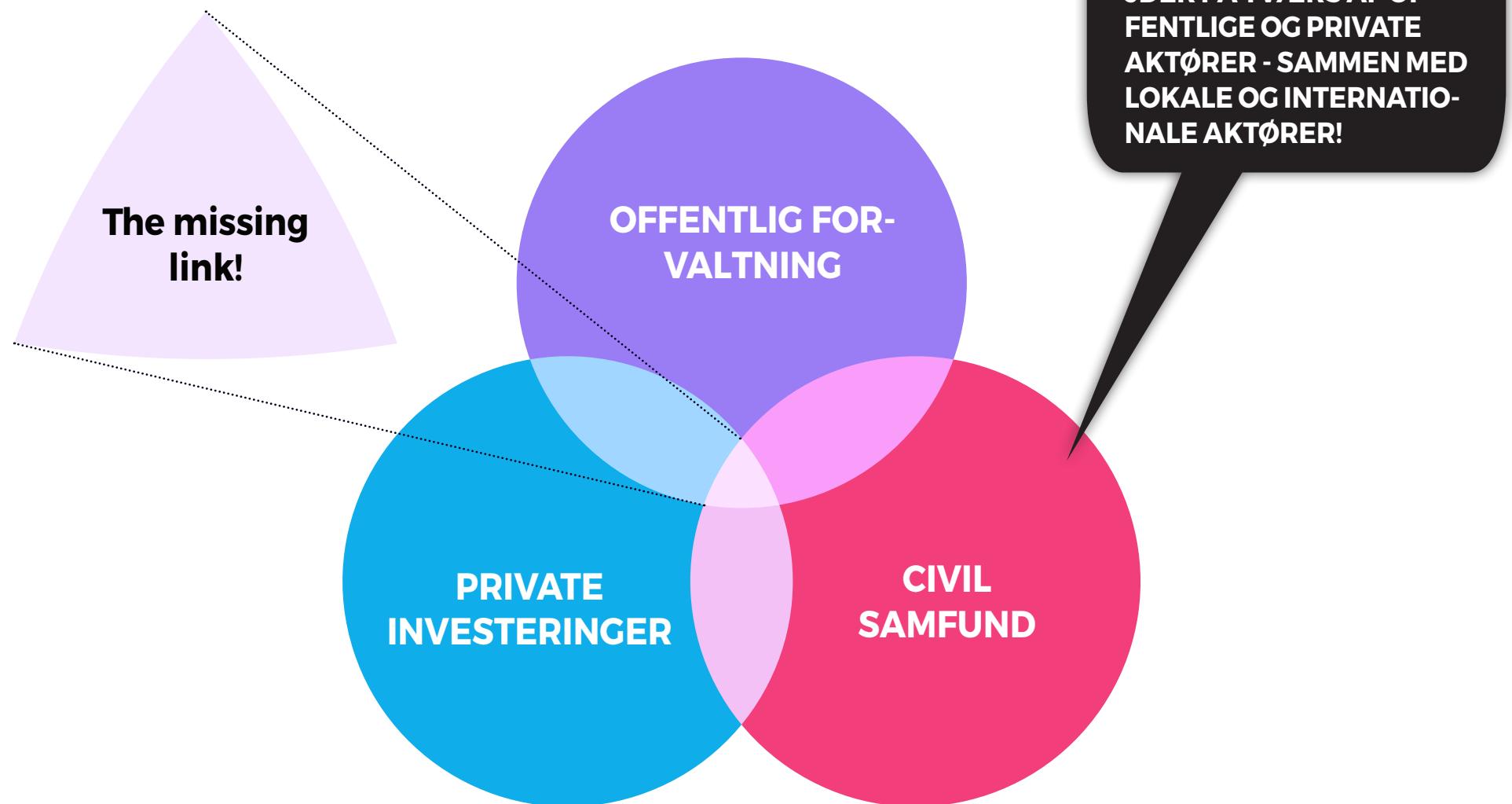
BYMIDTE

ERHVERVOMRÅDE

TURISME OMRÅDE

## Tæt på stedets kvaliteter





# Tæt på liv & leg i Billund



Birk, 10



Ayla, 9



Sebastian, 9

“Kim picks me up after horseback riding, and I’m wearing football clothes underneath my riding uniform and Mom drives me to football.”

“I’ve seen another skate track, and there were like 20 to 30 people just sitting around up there behind the shed.”

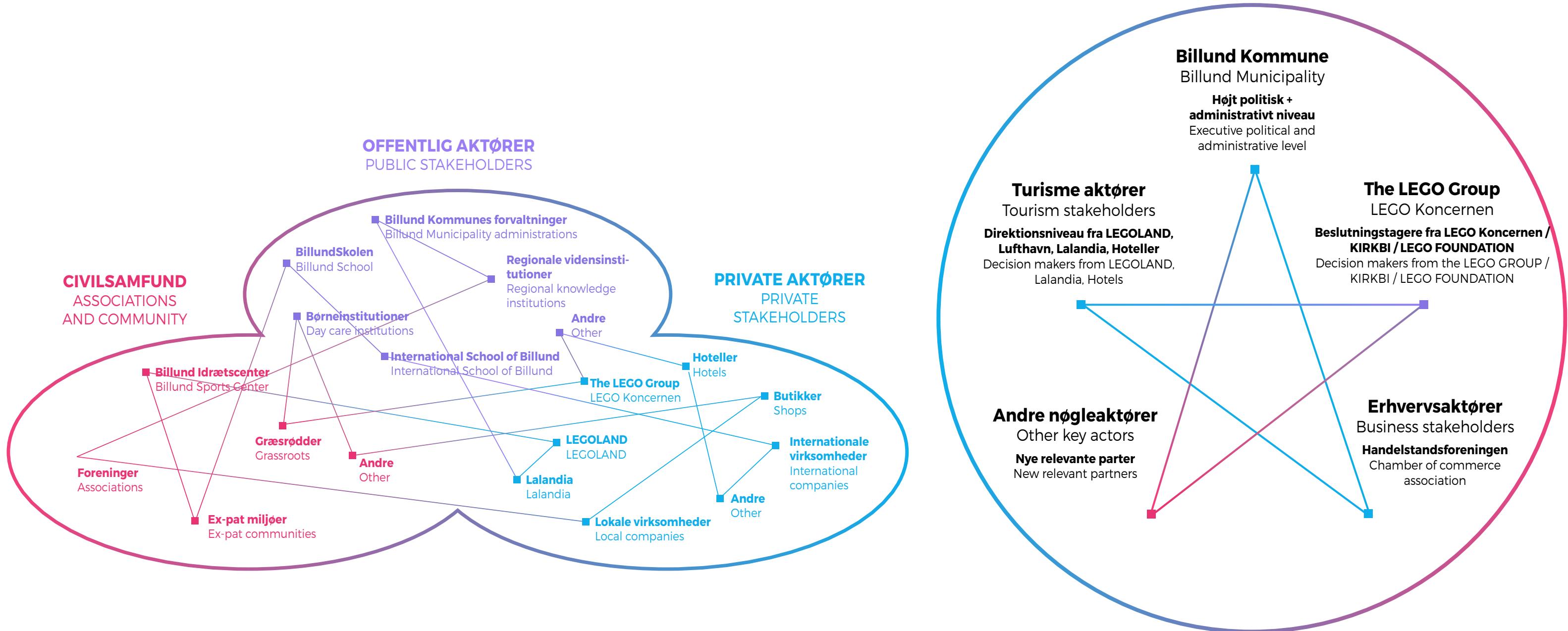
“It would be great if we had a skate ramp, it would add more life to the city, I could hang out with others and make new friends.”

# Hvad er leg?



# Fokus på partnerskaber og facilitering

- Målrettet, selektiv mobilisering af lokale kræfter - ikke borgerinddragelse.
- = Det konkretes kunst – ikke som det formelle demokrati. Those who do, decide!



Kortlægning lokale aktører, kvaliteter

Dialog med partnere!  
– fra big business til bottom-up.

CREATING A MIXED USE CENTER  
AN INTEGRATED CITY

VI BØR BLANDE DEM I  
ET FORTÆTTET BYCEN-  
TER!

VISITORS

WORKFORCE

RESIDENTS

PHASE I: RESEARCH

BILLUND BYVISION

2015-07-01



**BILLUND BYVISION**  
**BIG + URGENT.AGENCY**

## PLAY LINE- SOCIAL INFRASTRUKTUR



BYMDITEN  
HELHEDSPLAN



# Fortætning - radikalt!

## Gaderum som by- og legerum



**BELUND BYVISION**  
BIG + URGENT AGENCY

**Nye bånd mellem landskab og by**

**Mere af både grønt og urbant!**



**BILLUND BYVISION**  
**BIG + URGENT.AGENCY**

**Strategisk arbejde med flader**

**Ambitiøs kobling af verdener**



**BILLUND BYVISION**  
**BIG + URGENT.AGENCY**

# Åbning af indre verderne

## Både private & offentlige!



**BILLUND BYVISION**  
BIG + URGENT.AGENCY

# Nye socialt orienterede og grønne boformer



**BILLUND BYVISION**  
**BIG + URGENT.AGENCY**

# Placing og åbning af arbejdspladser



**BILLUND BYVISION**  
BIG + URGENT.AGENCY

**Et stort startskud...**



**LEGO HOUSE  
BIG**

Urgent placemaking:

# Tænker i tid – som kultur og kultivering

**Arbejder med, at en bys software udvikler sig over tid. Ikke bare som fysik, men som kultur.**



BILLUND BYVISION  
BØRNENES HOVEDSTAD

# Organisation - over tid!

## BILLUND BY CHARTER BILLUND CITY CHARTER



### BYORGANISERING URBAN ORGANISATION

**Udvikling af samarbejdsformer og rammebetingelser for at visionen kan vokse - strategisk og praktisk.**

Development of collaborations and organisation frameworks to support the vision - strategically and practically

### KULTURHANDLINGSPLAN CULTURAL ACTION PLAN

**Handlinger, begivenheder og initiativer, der kan bringer visionen til live over tid.**

Actions, events and initiatives that can bring the vision to life over time.

# Strategisk udvikling af netværk!

## BILLUND BYFORUM BILLUND URBAN FORUM

### Den strategiske driver for Billund Byvision

The strategic driver for the Billund City Vision



### Et strategisk forum for byens stærke aktører kan skabe fremdrift for Billund Byvision

A strategic forum for the actors in Billund strong enough to coordinate urban development and other activities.

### BILLUND BYFORUM SKAL

**Sikre vidensdeling om byens udvikling på højeste niveau på tværs af sektorer.**

**Udvikle initiativer, der kan skabe fremdrift for Billund Byvision.**

**Udstikke strategi for nye investeringer og indsatsområder i Billund.**

### BILLUND URBAN FORUM COULD

Ensure knowledge sharing around urban development across sectors and at the highest levels.

Develop initiatives to create momentum around the vision.

Outline strategy for new investments and focus areas in Billund.

### ORGANISERING ORGANIZATION

**Billund Byforum anbefales faciliteret af Billund Kommune, men kræver klar opbakning fra byens centrale aktører.**

Billund Urban Forum should be facilitated by Billund Municipality, but require a strong commitment from central actors in town.

# Billund Legebiennale



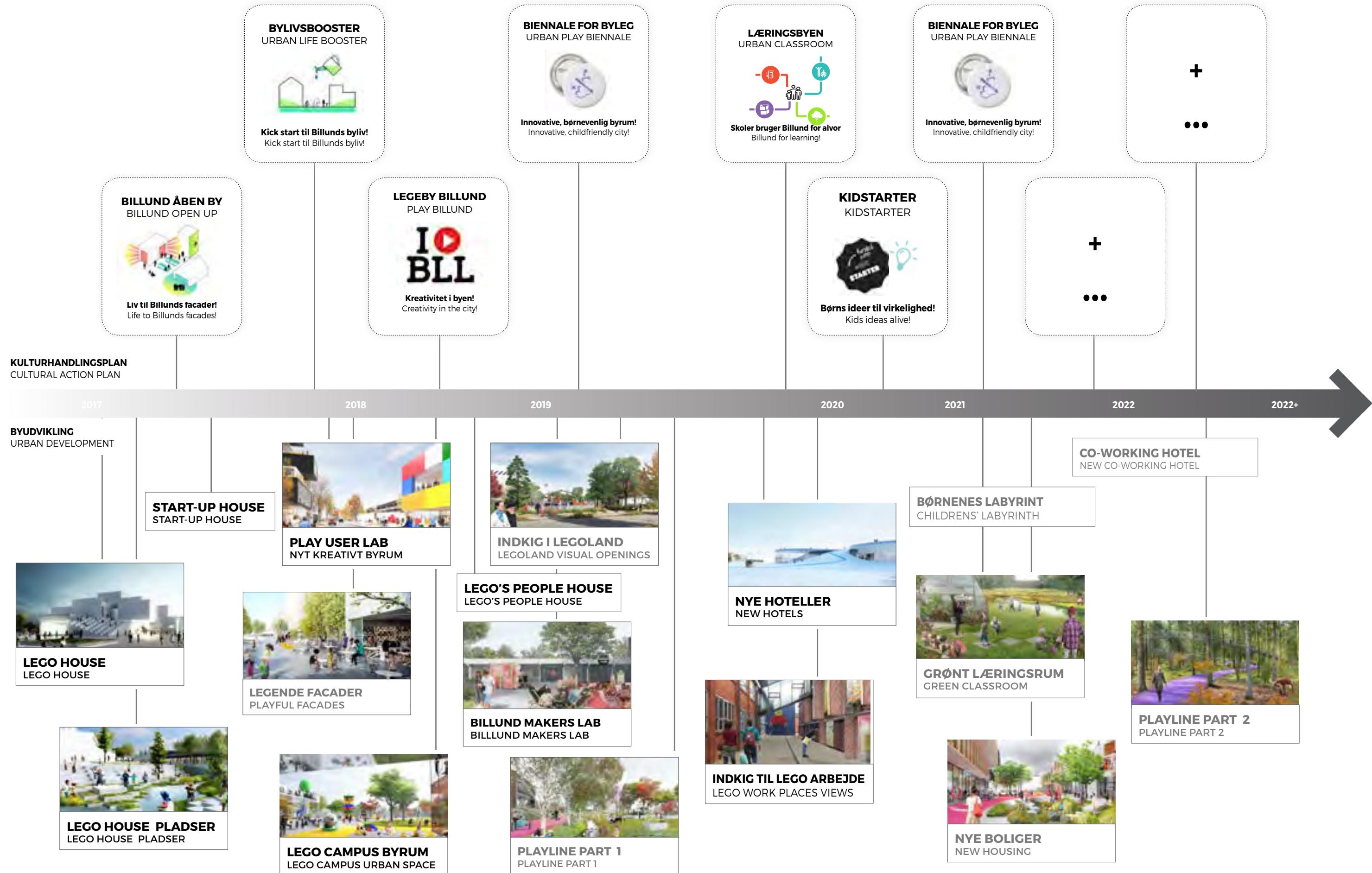
**BILLUND BYVISION**  
**BIG + URGENT.AGENCY**



**En af de byer, der er lykkedes  
med at skabe en særlig kultur er  
Roskilde.**

Roskilde in Denmark has managed to create something special through culture.

# Billund udvikling over tid



Kulturbvidst byudvikling

# husker synlighed, nærvær og krop

Har strategisk øje for det konkrete, det sanselige og det sociale!







**UNDER HALVTAGET / REBSKOVEN**  
**URGENT.AGENCY (UIWE)**  
**KEINICKE & OVERGAARD ARKITEKTER**

# Klarhed, metafor, leg, krop!

Ikke kun for barn - også når vejret ikke er godt!









Urgent placemaking:

# Arbejder med atmosfære og identitet - over tid!

**Byen handler om at opleve (og skabe!) det særlige - i hverdagen!**

# Byens særlige steder er samlingspunkter!

Rummet og de andre + det fundamentale = kaffe, øl og mad!



PAPER ISLAND  
COPENHAGEN STREETFOOD

**Det vi ikke får hjemme / on-line: mennesker,  
det uventede, det fysiske, det taktile – atmosfære!**



# “Permanent” udvikling ændret!

Programmet udviklet af midlertidig brug!



PAPER ISLAND  
COBE ARKITEKTER

TØYEN  
TIDSBEVIDSTBYUDVIKLING



**Tag kultivering bogstaveligt  
= at få noget til at gro over tid**



Kulturbvidst byudvikling skal være  
**empatisk & modig**

**Som i en innovationsproces er der ikke nogen lige vej frem!**

Urgent+

[www.urgent.agency](http://www.urgent.agency)