

ÅRSMELDING 2019

Rådet for byarkitektur - Oslo kommune

Rådet for byarkitektur er et rådgivende organ for Byrådet og etatsdirektøren i Plan- og bygningsetaten i Oslo kommune. Rådet avgir uttalelser i saker av overordnet/prinsipiell karakter. Sakene forelegges av byrådet og etatsdirektøren. Rådet kan også på eget initiativ ta opp viktige enkeltsaker og temaer av overordnet /prinsipiell karakter i forhold til byens utvikling, form og utseende. Rådets uttalelser følger sakene i forhold til politisk behandling.

NLA er representert ved Aaste Gulden Sakya og Jorleif Jørgenvåg som varamedlem i kommunestyrets valgperiode for 2016 – 2020.

Rådet ble konstituert og hadde sitt første møte i april 2016, og har med noen få unntak hatt månedlige møter. I tillegg har det vært møter og befaringer i forbindelse med juryarbeidet til Oslo bys Arkitekturpris.

OSLO BYS ARKITEKTURPRIS

Oslo bys arkitekturpris skal hedre fremragende arkitektur i Oslo. Prisen omfatter ferdigstilte bygg siste år og ferdigstilte utanlegg/landskapsprosjekter de siste 5 år. Prisen ble i 2019 utdelt for 17. gang.

I 2019 var det 26 påmeldte prosjekter, hvorav 6 i kategorien park og byrom. Av de påmeldte prosjektene ble 9 nominert som mulige priskandidater og befart av juryen. To av de nominerte var rene landskapsprosjekter: Deichmanngate/ Wilses gate og Tufoen, hvor førstnevnte ble valgt ut som en av de tre vinnerkandidatene. Prosjektet nådde ikke helt til topps, men fikk hedrende omtale sammen med Nordtvedt gård barnehage. Vinneren av prisen for 2019 ble Vega scene, som utmerket seg som et forbilledlig prosjekt, med et spesielt interessant grønt takkonsept med bikuber og stedstilpasset flora. Alle de 26 påmeldte prosjektene ble stilt ut på Olav Vs plass ved Rådhuset, og presentert i katalogen.

VIKTIGSTE SAKER

Rådet har hatt oppe plansaker, reguleringssaker og byggesaker i tillegg til juryarbeidet for Arkitekturprisen. I 2019 var 20 saker til behandling i Rådet. Av større og interessante saker nevnes:

- Veterinærhøgskolen på Adamstuen (ny bruk av området etter flytting)
- Majorstuen knutepunkt (byplangrep med lokk over sporområdet)
- Lilleakerbyen (byplangrep og landskap)
- Sonia Hennies plass (påbygg, forhold til høyhusstrategi)
- Bjørnstjerne Bjørnsons plass (ny bruk av NRK-tomten på Marienlyst)
- Biskop Gunnerus gate (høyhus og gjenåpning av Akerselva)
- Teatergata (ombygging av kvartal med bevaringsverdig bebyggelse)
- Tøyenbadet (nytt bad, forhold bygg & park, offentlig og privat sone ute)
- Økernveien 145-145B/ Økern sentrum (byplangrep og bevaring)

I sakene som har vært til behandling i Rådet er et gjengangstema prosjektenes (manglende) forhold til omgivelsene og holdning til sted.

ARBEID MED EVALUERING AV KVALITET OG DISKUSJON AV KVALITETSBEGREPET (2015-2019).

Rådet har i løpet av perioden det har sittet arbeidet med å finne frem til generelle kriterier for evaluering av kvalitet, og har laget en liste over prinsipielle og overordnede kvaliteter som kan fungere som et arbeidsverktøy for både plan-, bygg- og landskapsprosjekter for det kommende rådet i neste 4-års periode.

Oslo, den 08.04.2020

Aaste Gulden Sakya og Jorleif Jørgenvåg